

Футбол

№ 29

22.VII.73.

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издаётся с 1960 года

ХОККЕЙ



Липатов извиняется за Бахрамова

ДВА ДНЯ подряд шли матчи в Лужниках. «Спартак» — «Шахтер» и «Торпедо» — ЦСКА. Оба показывало телевидение. Каждый мало-мальски внимательный зритель не мог не обратить внимания на совершенно очевидные промисшествия в том и другом матчах, на которые, однако, по-разному среагировали арбитры.

Спартаковец Новчев начинает рынком в надежде получить мяч. Защитник «Шахтера» Яремченко, прозевав начало рыжка спартаковца, беспорядочно цепляет его за ноги и улаживает на землю. Новчев новилает за белую черту и на поле больше не возвращается.

Торпедовец Дуглас стреляет мяч вслед за Икониным, у которого мяч, желая помочь развитию атаки. Армейц Хисамутдинов, видя, что запаздывает, останавливается и влзает с ног торпедовца.

В обоих случаях совершенно очевиден злосмысл. Можно, не желая того, нечаянно сбить соперника в борьбе за мяч. Но снести игрока, бегущего за мячом, можно только намеренно. Причем такой снос влзание опасен, ибо потерпевший не ждет опасности, он беззащитен.

Судья Бахрамов, прибыв на место происшествия, потратил немало плавных жестов, желая убедить зрителей, что ровным счетом ничего не произошло. Заметим, что этому опытному арбитру вообще стало свойственно стремление к бесконфликтности, он как бы демонстрирует, что при нем беспорядки на поле не возникают, они зашквариваются, возникают судью врасплох. И тогда он кричит душой перед футболом, перед его правилами.

Судья Липатов отлично проявил себя в аналогичной эпизод. Он поднял руку, показав, что видит нарушение, дал торпедовцам довести до конца атаку, а потом остановил игру и предъявил желтую карточку промисшавшемуся Хисамутдинову.

В этот момент каждый, кто видел и помнил вчерашний матч, не мог не подумать, что Липатов публично как бы поправил Бахрамова и извинился за него от имени судейской порпорции.

Наше всего, чуть что не так в футболе, у кого-нибудь обязательно возникает мысль, что срочно необходимы поправки в правилах, либо в регламенте соревнований, что без этого футбол не выживает, пропадет. Между тем болельщик футбол страдает от несоблюдения законности, от всевозможных поблажек грубиянам за судейских разнотчений. Игра по правилам — вот о чем тоскует футбол.

ВЫСШАЯ ЛИГА

В сносных — голы, забитые при выполнении серии 11-метровых ударов.

* «Спартак» — «Шахтер»	— 0:0 (5:1) Д. — 0:0 (5:4)
* «Заря» — «Карпаты»	— 4:1 Д. — 2:2 (4:5)
* «Динамо» К — «Днепр»	— 2:2 Д. — 2:1
* «Динамо» Тб — «Кайрат»	— 3:0 Д. — 0:1
* «Динамо» М — «Зенит»	— 1:1 (3:4) Д. — 0:2
* «Торпедо» — ЦСКА	— 2:2 (4:4) Д. — 1:1 (3:4)
* «Динамо» Вн — СКА Р	— 1:1 (3:4) Д. — 0:0 (4:4)
* «Пахтакор» — «Арабат»	— 2:3 Д. — 2:3

Положение на 21 июля

	Н	В	В-11	П	П	М	М-11	О
1. «Арабат»	16	10	2	1	3	29	12	12 22
2. «Динамо» Н	16	7	3	2	4	22	14	24 22 17
3. «Динамо» М	16	7	3	1	5	21	14	18 16 17
4. ЦСКА	16	7	3	0	6	19	20	14 11 17
5. «Заря»	16	8	0	4	4	21	11	10 16 16
6. «Динамо» Тб	16	6	4	1	5	18	14	23 17 16
7. «Шахтер»	16	6	4	1	5	15	16	9 10 16
8. «Спартак»	16	7	1	3	5	21	18	16 15 15
9. «Днепр»	16	8	3	1	0	21	22	18 13 15
10. «Торпедо»	16	7	0	4	5	19	18	12 17 14
11. «Кайрат»	16	6	5	0	5	12	22	16 13 13
12. «Зенит»	16	4	2	5	5	17	19	20 30 10
13. «Динамо» Ми	16	4	1	4	7	11	18	21 24 9
14. «Пахтакор»	16	4	1	2	9	10	28	9 13 10
15. «Карпаты»	16	3	3	2	8	13	9	21 20 8
16. СКА Р	16	2	3	3	8	8	19	30 31 7

«КАК ТАМ, в Ташкенте?» — этот вопрос в минувшее воскресенье не сходил с уст любителей футбола. Да, «Арабат» сейчас в центре внимания. На финише первого круга ереванская команда, подобно безучемному, оторвалась на последних метрах от конкурентов, убожанных равномерным ходом гонок и где-то в глубине души веривших, что равновесие в турнирной таблице будет еще сохраняться долго. Но не тут-то было.

После очередного рыжка отрыв «Арабата» от ближайшего преследователя увеличился до пяти очков. Теперь для того чтобы догнать ереванцев, их соперникам надо пре-

быть двух-трех фамилий. Если же учесть, что почти все нынешние игроки «Арабата» хорошо физически подготовлены, техничны и тактически грамотны, то станет ясным и секрет постоянства игры. Как ясно и то, что ереванская команда внешне созрела для борьбы за чемпионское звание.

Чем же ей можно ответить конкуренты? Большинство из них все еще зашатаывает дыры в составе и в игре. Если сравнивать футбольные первенства, скажем, с автогонкой, то преследователи «Арабата» видятся в роли экипажей, у которых и дело происходит по-мелкому в машине, отчего и случается простой, в то время как ереванцы

Олег КУЧЕРЕНКО

МОЖЕТ ЛИ ЛИДЕР СТАТЬ СПОКОЙНОЙ?

принимать экстраординарные меры, иначе, так и в последние годы, мы уже задолго до окончания первенства будем почти наверняка знать имя нового чемпиона.

Воронин говорит, что и «Заря» и «Киев» «Динамо» словно бы принудили выжить «Арабат», победив своих соперников в первом туре второго круга с ирриным счетом. Но не будем спешить с выводами. Те, кто противостоял им в этих матчах — «Днепр» и «Карпаты», — на чужих полях играют откровенно слабо. Так что же соперник «Арабата»?

Речь, разумеется, идет не о набранных очках, вернее, не столько о них. Чем сильнее сейчас ереванская команда? Постояльством состава и постоянством игры. Думаю, что любой квалифицированный любитель футбола, без риска ошибиться, вот уже несколько лет подряд мог бы назвать основной состав «Арабата» за исключением, может

мчатся вперед без страха и сомнений.

К примеру, киевляне, у которых состав, на мой взгляд, ничуть не хуже, чем у «Арабата», только-только (в кубковой встрече с ЦСКА и в матче чемпионата с «Днепром») начинают находить свою игру, соответствующую способностям и возможностям футболистов. До этого же много времени было убито на то, чтобы игроков словно в разволоченный мозаик, расставить на нужные места. У ЦСКА, «Торпедо», да, пожалуй, и у московского «Динамо», неважно обещать делв с обороной. У одних это идет от нехватки квалифицированных игроков, у других — от отсутствия должного взаимодействия. Тбилисцы же, и в какой-то степени московский «Спартак», никак не могут наладить атаку.

Уязвимые места и причины, по которым они отстают, разные. Есть и важнейшие — при-



мы ведущих игроков. Одна из них, как мне кажется, очень серьезная и важная, становится бычком нашего футбола. Это — игрок комплектования сборной страны играющими в олимпийском классе. Почти все они — мастера. И хотя показатели в классе у всех одинаковы, игроки никогда не могут, естественно, быть одинаковыми, какой-то обязательный уровень должен существовать. Как можно мириться, к примеру, с тем, что оборона ЦСКА играет с грубыми промахами и срывами? Проблемы в составе ведущих клубов появились не сразу и не вдруг. И ликвидировать их в один момент невозможно, особенно при нынешней старой инструкции о переходах. Но эта проблема существует, и ее надо решать, если мы хотим (и кто этого не хочет?), чтобы наши лучшие команды успешно играли в европейских турнирах. Да и не только в них.

О ворошиловградской «Заре» — разговор особый. И в этом первенстве чемпионы, несмотря на ряд потерь (уход Семенова, постоянные травмы ведущих игроков) играет достойно. Прорисовка в атаке лишь то, что в последних пятидесяти матчах (без учета игры с «Навфавитом») «Заря» не позволяет стрессовым ситуациям, которые так ежегодно выводят ее из прошлого сезона. Для той же команды, как «Заря», потеря этих качеств становится несомненной, так как рассчитывать только на класс пока еще трудно.

На этом фоне «Арат» выглядит примерной командой. И мастерство его игроков занимать не приходится, и состав укомплектован.

И еще одна характерная черта лидера.

В ключевом для себя матче первого круга он победил в Москве шампонов с минимальным счетом 1:0. Бодявичи, да и сподвижники футболисты, тогда все сокращались, вот, значит, у ерманы в былые времена голы забивать могли, который и возникло впечатление, а получила она



«Динамо» (Тбилиси) — «Кайрат». Г. НОДИЯ забивает гол в ворота гостей.
Фото Г. Инквэдзе и М. Датиквишвили. (ТАСС).

два очка. Везет И в этом туре «Арат» в Ташкенте создал минимум голевых ситуаций, а провел три мяча. Опять везет?

И вспоминалась мне сценка, увиденная после матча сборных СССР и Восточной в раздевалке нашей команды. Настроение у игроков было, прямо скажем, неважное. Тишина и грусть царили в комнате. Почти все футболисты приняли душ, выветившись, причесывались... И только в одном углу никак не мог успокоиться Мунтия. Он то вставал, то снова садился на стул и без конца не дух причитать: «Как же так, столько моментов имели, а они — один, да и тот за воротом счит несли. Не надо же, выиграли у нас...». Все молчали — чужой тут скажете Пакони, появившись из душа босиком. Подслушал Мунтия и сказал: «Классная команда тем и отличается, что создав один голевой момент, реализует его». Мунтия в ответ: «Да, знаю, но ведь обидно...».

Обидно было в последнем туре познать ноль в ташкентском «Шахтере» и московскому «Торпедо», а сподвижнику «Динамо» записывать туда же вместо двух очков — одно. Обидно, но винить в этом можно только себя. В самом деле, какому еще нужно иметь интуицию, чтобы выиграть, если не те, которые имели наши чемпионы? По подсчетам Сафонов величайшим ласком Василия нежданым ходом

Конькова, пропустившего остроумно мяч, был выведен один на один с вратарем «Спартак» Прохоровым. Никто ему не мешал нанести удар, но гола он не забил. Коньков после прекрасного дриблинга тоже оказался с глазу на глаз с Прохоровым, но также гол не забил. Полузащитник «Торпедо» Дегтярев после отменной передачи Никонова также оказался в ситуации, когда было труднее не забить, но и он допустил промах. И, наконец, похожие выходы один на один с вратарем «Зенита» Прохоровым, Кожемякиным и Ефремовым с помощью пасов Эндрюсов и Нудыных в результате которых нападавшие были стабильно забиты.

Никто из этого можно назвать взрывом «Арат» и последним остальных? Нет, ведь имеют свои мячи. Стабильное мастерство провансов, и отсутствие такого у его конкурентов.

Но чудесно обидно было за московских торпедовцев, имевших, как говорят шахматисты, чисто выигрышную позицию в матче с ЦСКА, но упустивших верную, заслужившую победу, что называется, без пяти минут добычу.

В атаке автозаводцы играли слабо, изобретать только на глазах растерявшегося Никонова. Творить он только внешне был способен безумным образом его контакт с личом таит в себе угрозу для ворот соперников. Ре-

пертуар Никонова многообразен — он и пас отличный отдавать может, и пробить хорошо умеет, и дриблингом мастерски владеет, причем так укрывает корпусом мяч, что подобраться к нему невозможно. И если торпедовцам удастся направить в правильное русло энергию и взрывную мощь своего крайнего форварда Фетисова, пока в основном пугающего соперников, то их атакующие порядки будут в состоянии смести любой оборонительный заслон.

Торпедовцы в матче с армейцами добились подавляющего игрового перевеса. И настолько возгордились им, что стали явно пренебрегать соперниками. Наказание за это они понесли жестокое. По делу даже не в этом. Автозаводцы, как и многие наши клубы, в отличие от лучших зарубежных команд (мы это видели недавно на примере англичан и бразильцев), не умеют, видимо, сохранять достигнутое преимущество в счете легкими игровыми средствами. — квалифицированным держанием мяча, повышением бдительности защитников острыми контратаками.

Подобное же неуменье было показано и ташкентскими «Пахтакорцами» в своем матче «Динамо». Остатки команды вели в счете в какой-то момент равными, что дело сделано и им удалось удержать победу. Но делали они это настолько неуменем, что в конце концов и привели к расплате.

Правда, в москвичей было смягчающее вину обстоятельство. Они, единственные из всех после каждого матча, имели всего два дня отдыха. Для команды, в которой большинство составляли молодые игроки, это, безусловно, имеет значение. Но тогда тайм-аут еще сильнее сокращался, они играли ост-

(Продолжение на 4-й стр.)



первая лига. ВТОРОЙ ПОКАЗАТЕЛЬ

КОГДА составлялся календарь игр для команд первой лиги, никто не предполагал, что претенденты на ведущее положение встретятся между собой на финише первого круга. Но именно так и случилось. Это внесло остроту и особую эмоциональную заинтересованность в последние матчи тура.

Оба лидера вынуждены были довольствоваться победой стоимостью в очко. Причем «Истрву» выступил не только в роли хозяина поля, но и отыгрывающегося. Футболисты «Звезды», забив два мяча в ворота нишневцев, истритали не мало сил, чтобы сохранить победный счет. Но еще больше сил и старания приложили хозяева поля, чтобы уйти от поражения. В результате в графе выступлений на чужих полях «Истрва» оказалась так и остался ноль. Иначе «Звезда», не получивши ни одного очка, играла на чужих полях, футболисты ординоникского «Спартак» — лухабзского «Строителя» и французской «Алги».

Нельзя сказать, что соперник лицепого «Металлурга» был посильнее «Звезды». Но «Текстильщик» выступил в окружении родных стен, и, чтобы получить такую победу, лицепог футболисты надо было пропустить ни одного мяча. Они добились своего и в третий раз, из четырех, соперники пробили 11-метровые.

Если на старте розыгрыша высказывались сомнения в том, что «Истрва» и лицепог «Металлург» продемонстрируют устойчивые успехи, то сейчас многие меняют планы добычи очков. И это так легко сделать, если ознакомиться с графиком выступлений «Нефтичи» и «Черноморца».

Обе команды повели сейчас борьбу не только за очки, но и за мячи, так как на финише первенства страны при подобной плотности результатов решающую роль в окончательном распределении мест может сыграть второстепенный показатель.

Восстановив определенную роль в крупном поражении, которое потерпели «Крылья Советов» в Одессе, сыграв, если можно так выразиться, психологическое обременение. Дело в том, что волжане, как правило, крупно проигрывают в этом черноморском городе. В прошлом году, например, матч между «Черноморцем» и «Крыльями Советов» в Одессе закончился со счетом 5:0. Общеизвестно, что против команды, сильнейшей линии в которой является нападение, соперники применяют тактику жесткой опеки. Но вот что примечательно, если форварды до последней минуты не отходят от поля, то соперники сбавляют скорость оборонительных действий. И обязательно ждет награда. 60 минут защиты запертого «Металлурга» ничем особенно не отличились от нападения опеканов. А Банишевский, но опытный мастер все же сумел прорваться к воротам и забил два мяча. Это и позволило ему возглавить список бомбардиров первой лиги, а команде плотную прибриснуться к лидерству. Приветствуя высокую результативность, нельзя, однако, не огорчаться тому, с какой легкостью пролетают мимо ворот некоторые команды. Известно, например, что Иновский, молодой вратарь ординоникского «Спартак» обратился на себя внимание тренеров молодежной сборной СССР своей и надежной игрой. Но вот чего более опытные партнеры, такие, как

В скобках — голы, забитые при выполнении серии 11-метровых ударов.

* «Черноморец»	— 20	Л — 1-1 (2-4)
* «Крылья Советов»	— 2-2	Л — 2-2
* «Истрва»	— 3-3	Л — 2-2
* «Спартак» ИФ	— 2-2	Л — 2-2
* «Металлист»	— 4-2	Л — 0-1
* «Алга»	— 3-3	Л — 3-4
* «Памир»	— 3-3	Л — 3-3
* «Строитель»	— 2-3	Л — 3-3
* «Нефтичи»	— 3-3	Л — 3-3
* «Текстильщик»	— 3-3	Л — 3-3

Положение на 21 июля

	И	В	В-11	П-11	П	М	М-11	О
1. «Истрва»	18	12	2	3	131	13	15	17 26
2. «Металлург» Лп	18	11	2	2	3 22	9	17	17 24
3. «Нефтичи»	18	10	2	2	4 31	19	20	23 22
4. «Черноморец»	17	10	1	0	6 41	15	5	21 21
5. «Шинник»	18	10	1	1	6 26	13	7	8 21
6. «Динамо»	18	9	2	3	5 18	17	18	16 20
7. «Текстильщик»	18	8	1	3	6 19	18	10	18 17
8. «Кры. Советов»	18	8	2	0	8 21	23	10	18 18
9. «Металлург» Лр	18	7	3	3	5 27	21	25	24 17
10. «Звезда»	18	7	3	2	6 22	23	19	19 17
11. «Спартак» Н	18	6	4	1	7 19	21	23	19 16
12. «Торпедо»	18	7	2	1	8 20	20	13	11 18
13. «Спартак» ИФ	18	7	2	1	8 20	21	14	13 18
14. «Кубань»	18	6	1	4	7 21	21	27	13
15. «Шахтер»	18	6	1	3	7 18	21	18	16 13
16. «Памир»	18	6	0	0	6 21	23	8	10 12
17. «Металлист»	18	4	2	1	11 17	21	13	11 10
18. «Строитель»	18	4	2	2	10 13	21	16	17 10
19. «Спартак» Ор	18	4	1	3	11 11	22	15	18 4
20. «Алга»	18	2	0	3	13 11	26	10	17 7

Плиев, Можухин, Зазоров, Иманшурин, Палишвили, не демонстрируют той игры, на которую способны.

Надоев, потерявший очко, назидая мяч особенно дорого будут оцениваться для тех, кто занимает последние строчки турнирной таблицы. Еще недавно казалось, что у харьковского «Металлиста» нет никаких шансов уйти из тройки замыкающих, которым предстоит покинуть первую лигу. И не так уж велики успехи харьковчан, добывших всего очко на чужих полях, но то, с какой легкостью отдают очки «Алга», «Строитель», и ординоникский «Спартак» позволяет назидать победу «Металлиста» оценивать уже иначе.

Мячу. Но не было бы счастья, да несчастье помогло. Мяч точно попал в угол ворот «Зенита». Гол! И тут Зитренков словно преобразился. Один из его проходов по правому флангу, когда он обошел на скорости трех защитников, можно было назвать даже фантастическим, потому что невероятным казалось обойти с мячом соперников, нагнанных восточных и стоявших плотной группой на его пути... Что ни говорит о доверии тренера — большой стимул для игрока.

...А как же быть с ответом на главный вопрос — может ли лидер снова спокойно? Это тот самый

НА СЧЕТУ БOMBАРДИРОВ

А. БАНИШЕВСКИЙ	— 12 мячей
«Нефтичи»	— 12 мячей
А. ШЕПЕЛЬ	— 11 мячей
«Черноморец»	— 11 мячей
З. ГУБАНИН	— 10 мячей
«Металлург»	— 10 мячей
Вит. РАЗДАЕВ	— 10 мячей
«Истрва»	— 10 мячей
А. ДЕМЧЕНКО	— 8 мячей
«Металлист»	— 8 мячей
Ю. СТАНОСЛОВ	— 8 мячей
«Нефтичи»	— 8 мячей
Ю. ЧЕСНОВ	— 8 мячей
«Иновский»	— 8 мячей

лучай, когда все зависит от него самого. Дисциплина дающих медаль игроков неожиданностей, и психологию. Таких, к примеру, как пять матчей на выезде с украинскими командами и два в Москве («Торпедо» и ЦСКА), где «Арабат», правда, чувствует себя в последние годы, как дома. Но и в Ереване далеко не все будет даваться легко. Хотя бы потому, что медные трубы, и устно и письменно, уже взяли первые аккорды марша в честь будущей победы «Арабата». Сумеем ли ереванцы выдержать это самое трудное и древнее испытание? Вопрос не праздный.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «СПОРТ»

(Начало на 2—3-й стр.)

ро и в охоту, а затем спешит и уступает нишневцам «Зениту».

Хотелось бы отметить еще один факт. Динамовцы довольно часто (иногда вынужденно, иногда извольности) выдвигают дав свои передние линии, где у них есть достаточно богатый выбор игроков.

Старший тренер Г. Качинин дает возможность каждому из них предьявить свои права на место в основном составе, не сходясь тем, что поначалу у игрока что-то может не получаться. Футболист в определенный

момент приобретает уверенность и начинает показывать в конце концов свои лучшие качества. Так было, в частности, с Гершковичем, то же с Ичас происходит с Зитренковым.

Выходя на игру с «Зенитом», Зитренков, видимо, чувствовал себя еще не совсем в своей тарелке — потерял первую игру, он никак вот уже долгое время не может снова поймать за хвост свою жар-птицу. И начал он играть в этом матче довольно посредственно. Но вот оказавшись прямо против ворот «Зенита», Зитренков получил мяч, бьет... Мне показалось, что удар у него не получился, но попал он как следует по

ВТОРАЯ ЛИГА

КОМАНДЫ первой украинской зоны второй лиги раньше других миновали промежуточный финиш. Итоги первого круга четко отражают соотношение сил, но справедливости ради клубы на лидеров и аутсайдеров. Характерно, что картина примерно та же, что и в прошлом сезоне. Это не удивительно, ведь и участники те же, и условия прежние, если не считать отмены кичух. Впереди клубы опытные, с давними традициями.

Весьма длинный шлеком из 23 команд уверенно возглавляет «Таврия». Пять очков отрыва от ближайшего преследователя, хорошая разность забитых и пропущенных мячей гарантируют симферопольцам сравнительно спокойное будущее.

В этом сезоне «Таврию» возглавляет известный в прошлом форвард А. П. Гувельский. Практически этого же тренерский дебют, раньше он вел в основном организационную работу, руководил футболом в обществе «Авангард», был причастен к успехам «Заря», «Шахтера» и других украинских клубов.

«Таврия» уже несколько лет нацелена на первое место. Гувельский сумел изыскать дополнительные резервы и у команды, и у футболистов. В условиях чрезвычайно плотного календаря крымчане трениру-

ПЕРВАЯ ЗОНА. ПЕРВЫЙ КРУГ

Положение на 12 июля

	И	В	Н	П	М	О
«Таврия»	22	15	3	4	41:18	23
«Криббесс»	22	13	2	7	31:16	28
«Автомобилист»	22	13	1	8	22:19	27
«Говерла»	22	13	0	9	38:0	26
«Шахтер» (Горловка)	22	10	5	7	31:21	25
«Динамо»	22	11	3	8	27:20	25
«Локомотив» (Винница)	22	10	4	8	28:19	24
«Авангард» (Севастополь)	22	8	2	6	21:14	24
«Судостроитель»	22	11	1	10	37:18	23
«Шахтер» (Макеевка)	22	9	2	11	31:25	20
«Черныгов»	22	9	1	11	31:21	19
«Дзуненец»	22	8	3	11	26:16	19
«Шахтер» (Надвирна)	22	9	0	13	25:18	18
«Локомотив» (Херсон)	22	7	3	12	23:18	17
«Звезда»	22	8	1	13	22:16	17
«Буковина»	22	8	2	12	22:13	14
«Хиник»	22	3	7	12	20:36	13
«Колос»	22	5	3	14	24:42	13
«Строитель»	22	5	2	15	23:32	12
«Авангард» (Ровно)	22	4	4	13	13:26	13
«Металлург»	22	5	2	15	16:25	12
«Лухи»	22	4	4	14	22:29	12
«Локомотив» (Донецк)	22	2	3	17	13:31	7
«Черныгов» — «Авангард» (Ровно) перенесен на 21 августа.						

Длинный, очень длинный эшелон

ются по два-три раза в день и даже в день матча проводят интенсивное занятие. Команда стала много забивать. Разыгрались центральные форварды Климов и Орлов. Бамбардир — Климов, ему удачно подыгрывает играющий чужь Звезда Орлов. В полузащите хороши 20-летний Аджам и опытный Кванни. Команде остается еще решить проблему центральных защитников, и тогда ансамбль будет сбалансирован. В большинстве матчей «Таврия» демонстрирует тактически грамотную, маневренную игру, ясно видно, что футболисты работают над повышением технического уровня.

Команда Кривого Рога вернулась из первой лиги хоть и с горьким, но опытом, позволившем ей после плохого старта довольно быстро прийти в себя. Серия неудачных игр на чужих полях не дала возможности «Криббессу» создать более солидный запас очков. Однако симферопольцы, как мне известно, в первую очередь считают своим соперниками этот клуб и «Автомобилист».

Житомирская команда, обладатель Кубка Украины, учрежденного в прошлом году газетой «Радянська Украина», укомплектована выдающимися игроками. Однако их средний возраст — 27,7 года может не позволить «Автомобилисту» выдержать длительный, напряженный турнир. Впрочем, и в прошлые годы, лидируя поначалу, житомирцы к концу выдыхали из призовой тропки.

Четверть века команда Закарпатья не поднималась так высоко в таблице, как в прошлом году. Тогда «Говерла» заняла второе место в зоне, забив 70 мячей в ворота соперников. Тогда ведь заговорили о мощных корнях закарпатского футбола.

Прошлогоднее достижение «Говерлы» оказалось не случайным. И сейчас угорородцы лидируют по забитым мячам. Правда, и пропускают немало. Команда полностью укомплектована местными футболистами, что придает ей особую привлекательность в глазах болельщиков. Наряду с такими опытными игроками, как Варга и Ковач, в «Говерле» немало молодых способных игроков. Технические, умеющие решать сложные тактические задачи, закарпатские футболисты, однако, не любят темповой игры и недостаточно охотно и четко обороняются.

Один из вратарей «Говерлы» — Глушко возомнил себя «звездой», пренебрегал дисциплиной, пьянствовал, подвешивал команду. Когда последовало наказание, пострадавшего парня нечестно наперобой заставить к себе «Черноморск». «Металлист» и другие клубы. Федерация футбола УССР, как ни странно, санкционировала «переход» Глушко в Харьков, мотивируя это необходимостью усилить позиции аутсайдера первой лиги. А как же с инструкцией о переходах?

Из неудачников первого круга в первую очередь назовем «Судостроитель». Именитый, достаточно хорошо укомплектованный клуб остался сильным в атаке, но на редкость неудачно играет вне родных стеч. Резко снизили показатели кадрические «Шахтер» и ждановский «Металлург».

Большинство команд зоны (12 из 23-х) представляют профсоюзное общество «Авангард», несколько — «Спартак» и «Локомотив», и лишь одна — «Динамо». Несколько странное соотношение, не правда ли? Средний уровень игры клубов зоны довольно высокий. Однако заметно уменьшилось число ярких игроков, способных в будущем пополнить клубы высшей лиги.

Из украинских команд этого разряда в свое время выдвинулись многие известные мастера. А кто в последние годы? Можно назвать Теллингера (ЦСКА), Маслова («Днепр»), Заянцовеца и Старухина («Шахтер»), Самохина («Динамо», Киев), и это пожалуй, все.

Подготовить хорошего игрока в условиях частых игр, долгих поездок, примитивной оснащенности групп подготовки очень и очень сложно. Для того чтобы вторая лига действительно была надежным резервом большого футбола полезно было бы изменить условия проведения соревнований. 23 клуба для зоны — слишком много. Об этом уже говорилось в прессе, это в один голос утверждают тренеры.

Харьковский «Маяк», над которым в свое время «скакали» руководители украинского футбола, в прошлом году добровольно «сошел с дистанции». Донецкий «Локомотив» несколько лет подряд теряет право на выступление во второй лиге, однако его снова водворили туда. А результаты прежние. Отказ от трех-четырех команд, из года в год не совершенствующихся, принес бы только пользу.

Юрий КОРДИЯК.

В этом году у меня необычный сезон. Первая сезон, когда, идя на стадион, я не беру с собой спортивную форму, и вратарские доспехи мирно покоятся дома. Первый сезон, когда я смотрю матча как зритель, а не принимаю участие, уме совсем иначе, чем когда находился в воротах. Но, конечно, больше всего слежу за вратарями. Прошел сезон, и мне пришлось заметить, что бы заметили какие-то перемены в их игре. Но все же изменения есть, и немаловажные. Насаютю они, главным образом, психологической подготовленности вратарей, потому что из-за груза на них в нынешнем сезоне выпала большая, чем обычно.

Уже в мае я задумался о том, почему вратари до последнего момента в их игре не были постоянства на моем взгляде, до конца первого круга. Удачно проведенные матчи чередовались с грубыми, непростительными ошибками, и наоборот. В конце весны и начале лета было значительно больше, чем в прежние годы в это же время, позитивных и пестрях проносов среди различных ошибок. Сегодня сыграл на «отлично», а завтра, глядя — в протоколе «опять двойка».

Я задумался над этим явлением. Прямое как раз вратари отличались стабильностью в игре, и даже, что тренеры всегда стремились заменить стража ворот лишь в самом крайнем случае. Вряд ли стоит обсуждать нововведения этого сезона, но, к счастью, нечего сказать об этом в основное время победитель определяется с помощью серий пенальти. Только время может решать, насколько оправданно такое нововведение. Но для меня, пожалуй, главное, вратарю уже приходилось оставаться с глазу на глаз с игроком, когда мяч установлен на 11-метровой отметке, и только раз, случайно, не вышло, может быть, за свою спортивную карьеру вратаря. А раз лег ныне на плечи голкиперов дополнительные психологические грузы, значит, и долгины они бороться за особое внимание на укреплении своей нервной системы.

В матче «Динамо» (Киев) — «Спартак» хорошо и наглядно издал вратарь московский Прохоров. Но когда до финального свистка арбитра оставалось меньше минуты, сильный удар Веремева застал Прохорова врасплох. Я думал, что пенальти вынута только вратаря в пропущенном голе. В данном эпизоде, пришедшем и неприятному для «Спартанца» результату, были повинны еще два три игрока. Но по почему Прохоров, дакому не расстроился на удар? Мысливно думаю «прокручивал» этот эпизод, я поймал себя на том, что и в месте вратаря был бы зритель, и, конечно, только об одном: лишь бы продержался счет и мне не пришлось после окончания основного времени нечаянно раз подра оставаться незащищенным перед разбегавшимся для удара с пенальти футболистами. Эта мысль, вероятно и привела и секундные расставленности отменяли на какое-то мгновение внимание вратаря, что стоило намечать в конечном счете потери очков. Но, повторю, винить Прохорова трудно.

Драматично сложился для вратаря Баникова последний матч на стадионе, во встрече «Торпедо» с «Зенитом». Эпизодический эпизод такого матча приближается к концу, торпедовцы атакууют все больше и больше, пытаясь разорвать результативную цепочку, подкрепляя лишь территориальное преимущество команды. Когда на половине «Торпедо» мяч долго не находился, последовала атака «Зенита» и мяч ползущим по Боню канаву торпедовских защитников во

небрежные действия в обороне.

Но тогда Боню был, Баников лишь всрепнулся и не сдвинулся с места. Мы знаем, что у него отличная реакция, которая не раз выручала его в самых, казалось бы, безнадзорных ситуациях. Тут же реакция подвела. Чем это объяснито? По-моему, дело в психологической перенапряженности. Мне думается, что, помню воли, чуть бы не подоспел, вратарь в эти минуты мыслит только о том, чтобы его команда, наконец, забила гол, чтобы ему не пришлось в дуэли решать вопрос о судьбе матча.

Да, игра еще не кончилась, но мысленно вратарь вынужден готовиться и пенальти. Для него последние минуты самые трудные, борьба для него как бы кончается, и он переключает себя на свой третий тайм, тайм самый ответственный. От такого нервного состояния бдительность стража ворот в концовке матча пропадает.

Все пропущенные голы независимо от того, вынута в них вратарь или нет, вызывают у него отрицательные эмоции, психологический перенос. Снова в последние ночи проверки, бывало, после пропущенного гола, иногда десятки вариантов того, как надо было правильно сыграть.

Мне запомнился драматический случай после окончания матча динамовцев Москвы и Минска. Здесь обоим вратарям пришлось отразить пострельные пенальти. Их было шесть: один трижды из-за того, что арбитр заставил повторить удар. И вот в разделение после игры Веремею и Пилигуру, когда они сидели на скамейке на глазах у них даже выступили слезы. Как восстанавлялись после таких нагрузок? Ведь спортивная форма зависит не только от физических нагрузок, но и от эмоциональных, в первую очередь от состояния морального. Думаю, что тренерам надо об этом помнить.

Еще в начале сезона на меня набило, что вратари, впадающие в транс, давала игра Пилигуру. Подкупала его уверенность в игре в воротах, своевременные выходы. Но вот помню, что в одном из первых матчей в Москве против земляков торпедовцев этот выглядел как-то несамым, хотя сезон только начинался. У меня тогда возникла мысль, что он, видимо, пропустил что-то из новостей после матча в Донецке, где там же были серии пенальти.

Но вот и концу круга стало заметно, что вратари не так бодры, не так уверены в себе, как в начале сезона. Видно, пришла уже канав-то адаптации и этой нагрузке. Прошедшие игры дают возможность говорить о минимуме практики, которая привлекла вратарей за этот небольшой, конечно, отрезок времени. И все же тренеры должны по-прежнему поискать какие-то способы, чтобы облегчить судьбу вратарей.

Может быть, командам, располагающим двумя примерно равноценными вратарями, следует маневрировать, чтобы, снаем, после поражения не переключать вратарей на третий, испытывающий большее напряжение. А может быть, лучше, когда игра близится к концу, заменять голкипера выходя на поле его коллегу, который, в отличие от вратаря, не имеет энергии. Но сразу оговорюсь, что такие маневры чреваты и негативными последствиями. Не секрет, что вратари, играющие в запасе, не имеют своего дела, не имеют своего денежного его действия. И, наоборот, вратарская чехарда иногда выбивает из равновесия обоих голкиперов, и я хочу особо подчеркнуть, что морально и физически в запасе вратаря, часто выходя, как ошибаются, наносит

удар с 11-метровой отметки, даже самым опытным вратарем. В том случае, если игрок «сборной». Убежден, что не от неумения, а из-за излишней нервно-возбужденности приближаются те, кто до этого не знал промаха, когда бьет пенальти в ворота.

Знаю, что сейчас почти во всех командах футболисты часто бьют пенальти. Обычно на тренировках они добиваются максимума, но в реальных матчах, особенно в дебютных, не так. Если раньше многие старались бить пенальти до начала занятий, то есть со свежими силами, то сейчас обычно сериями пенальти заканчивается тренировка. Условия, таким образом, приближаются к игровым. Но вот после одного из матчей, когда Федотов не забил свой пенальти после основного времени, я спросил его: «Почему ты поменял угол? Пробил на в тот, в который всегда бьешь». Он ответил, что на тренировках бьет пенальти в один и тот же угол, и на последнем тренировке вратарь большую часть ударов парировал — он ведь знал направление удара, и поэтому пришлось поменять угол. Вероятно, Федотов сделал это зря, кан-то не подумал из-за волнения, что в воротах-то другой игрок, не из своей команды. Мне кажется, и в этот случай, говоря о многих, обилие пенальти и особая ответственность лишают хладнокровия даже опытных полевых игроков, и, когда тогда говорить о вратарях, которые в эти дуэли не успевают участвовать во много раз чаще.

Годами выработавшая привычка заносит удар в свой угол приводит к тому, что бьющие чувствуют себя в ловушке. И в этот момент приходится изменять направление. При этом они часто ошибаются. Но так или в течение сезона большинству вратарей придется пробить не один, не два пенальти, а несколько. Вратари узнают, что нуда бьет. И, значит, многим футболистам придется изменить привычки.

Думаю, что в будущем с сериями пенальти постепенно становятся привычными. Как зритель, могу сказать, что они заставляют сильно нервничать и злиться, что находится на трибуне. Нервничать, что совсем нежелательно, и арбитры. Во многих матчах трудно было заметить логику в их решениях. Из моего взгляда, не всегда оправданно, они заставляют бьющих повторить удар, считая, что вратарь сдвинулся с места. И в то же время иногда пропускают совершенно очевидные выходы вратаря на удар. У арбитров нет единства, например, и в выборе места, с которого можно лучшим образом опрелить, свистящим ли вратарь. Все это, как я уже говорил, не способствует вратарю, непосредственно перед ударом — не сдвигается! — выводит вратаря из равновесия.

Из всего того, что жизнь вратаря приучается к тому, чтобы реагировать на удар, нам можно раньше. Поэтому в игре не сводящих глаз с футболиста, владеющего мячом, пытающегося сделать удар, вратарю, чтобы уловить даже одно его желание нанести удар. А при пенальти необходимо действовать иначе, нужно заставить себя реагировать позже. Это очень трудно.

И все-таки наши вратари справляются с трудностями. Во многих из них хорыш играли Рудков и Пилигуру, вратари «Спартанца» Прохоров и Абрамян, Ткаченко и Дегтярев. По-прежнему, наш футбол может гордиться своими вратарями, что, к сожалению, не всегда удается. Главным образом, моральной поддержке об этом должны помнить все, в том числе и зрители, среди которых я сейчас нахожусь и горю и надеюсь, что в будущем, в желанные реплики в адрес вратарей

ОТВЕЧАЕМ ЧИТАТЕЛЯМ

КОНДУИТ ОШТРАФОВАННЫХ

Сообщите, пожалуйста, данные о нарушителях дисциплины. Сколько им набралось, в каких командах, кому в первую очередь угрожают дисквалификацией?

О. СЕМЕНОВ.

ХАРЬКОВ.

Как известно, по новому положению игрок, получивший четыре предупреждения (соответственно два предупреждения и одно удаление или два удаления) дисквалифицируется до конца сезона.

Каково положение, как сегодня? Под инвентаризацией уходовых инвентаризаций «Заря» и «Питч» (у него уже три предупреждения, причем первое предупреждение в первом же матче сезона), его товарищ «Динамо» Н. Гавашели (удаление и предупреждение), Третьяков («Динамо», Киев) — три предупреждения и Гурко («Динамо», Киев) — удаление и предупреждение.

Всего игроков высшей лиги получили уже свыше 100 предупреждений и семь раз дисквалифицированы. Команда «Заря» уже «свадебная» в предупреждениях и одно удаление, «Динамо» (Киев) соответственно 10 и еще «Динамо» (Львов) — 8 и еще ЦСКА — 9. Динамовцы Москвы имеют на своем счету 10 предупреждений, футболисты «Зенита» — уже 10, «Шахтера» — 7 «Карпат» — 6 плюс одно удаление.

В первой лиге команд больше, а предупреждений примерно столько

По новому положению о соревнованиях в футбол не имея, не регламентировано ли время на пробитие пенальти? Если нет, то как реагировать телевидение, ведь там своя программа?

И. ВЕРЖБИЦКИЙ.

ростов на дону.

Вот что сообщили нам председатель Всесоюзной коллегии судей, судья высшей категории В. Динатов и заведующий отделом спорта Центрального телевидения и Всесоюзного радио знаменитый мастер спорта А. Иванчицкий:

В. Динатов: Вроде на пробитие одного мяча принимал во внимание быть регламентировано хотя бы потому, что неизвестно, сколько будет таких ударов. Обычная серия из пяти пенальти в одну и другую сторону занимает 11—12 минут.

А. Иванчицкий: При составлении программы, в которую включается трансляция футбольных матчей, мы принимаем во внимание тот факт, что основное время может закончиться внезапно и последует серия одиннадцатиметровых, резервным временем (15 минут).

Если серия продолжится, то в таком случае будет принято дискретное решение. Не исключены варианты, когда показ серии пенальти может быть прерван, тогда самые интересные моменты мы постараемся показать в видеозаписи в программе «Время» или в «Спортивном выпуске».

Как попадают в историю

Мне стало известно, что Кубок клуба «Моманый мяч» для ребят старшего возраста завоевал командой ленинградского района Риги «Пардаугава» нечестным путем, с помощью подставных игроков. В финальных матчах, проходивших в Краснодаре, «Пардаугава» выступало несколько воспитанников группы подготовки команды мастеров «Даугава», которые не были внесены в заявочный лист и не проходили мандатную комиссию. И тому же все они были старше, чем разрешалось положением о соревнованиях. Надо надеяться, из всего этого спортивного инцидента сделаны соответствующие выводы, комбинаторы наказаны.

Странно, что обо всем этом так до сих пор ничего не сказано в печати. В календаре-справочнике «Футбол», выпущенном в Москве в этом году (составитель А. Комаров) комбинаторы «Пардаугава» почему-то все же названы победительницей турнира. Выходит, она все равно вошла в историю этого популярного соревнования, как один из его героев. Почему не восстановлена справедливость?

В. КОБИЛКО.

тренер коллектива физкультуры завода «Сельмаш», гор. Лиепая.

Уважаемый тов. Кобылко!

Приказом № 489 Спортивного Лиги ВЛФВ СССР истинна востановлена. Виновиники неправа? Историю тренеры Л. Мислузовин и А. Непро строго названы. Причиной нескольких нарушений правил их на платной или безвозмездной физкультуры спортивной работе. Председателю Ленинградского районного спортивного комитета Г. Риги И. Шпаковскому объявлен строгий выговор. Попытка комбинаторов войти в историю явно не удалась. Надо надеяться, что будут исправлены и статистические данные.

же и удалений также семь. Неблагоприятная картина в наглядном «Спартак» (9 предупреждений) «Кузбассе» (10 предупреждений), «Торпедо» (10 предупреждений) и «Уралмаше» (7 «Карпат» — 6 плюс одно удаление).

басс», Полан («Металлист», Хмельницкий), Кутенко («Торпедо», Кутенко), Шмелков («Крылья Советов»), Рудь («Металлург», Запорожье), Тихвин («Спартак», Львов), Орджоникидзе, Фомин («Строитель», Ашхабад).

Кубки России

Какие кубки разыгрываются в нынешнем сезоне в Российской Федерации?

ГОРЬКИЙ.

А. НЕМАШЕВ.

В нынешнем году отмечается 75-летие отечественного футбола. В честь этой даты учрежден Кубок, который оспаривают команды мастеров второй лиги Российской Федерации. Игры начнутся в апреле. Сейчас уже известны все из восьми участников турнира. Это «Кингстон» (Белая Калитва), «Салют» (Бетгор), «Волга» (Горький), «Рубин» (Казань), «Динамо» (Варна), «Вулкан» (Петрозаводск), «Наматский» и «Уралмаш» (Свердловск). Высшей властью определены на турнир «Наматский» (Петрозаводск), «Вулкан» (Петрозаводск). Команда победительницы будет вручен памятный приз, футболисты получат дипломы первой степени Спортсменов РСФСР.

В конце июля начинаются финальная часть розыгрыша традиционного Кубка РСФСР для коллективов физкультуры (на первом этапе турнир, состоящий из 30 тысяч человек). Соревнования будут проходить в пяти зонах, при этом примут участие 108 команд — победителей соревнований в играх, областных, автономных республиках.

НОВЫЕ КНИГИ

Какие книги по футболу и хоккею выпускает в ближайшее время издательство «Физкультура и спорт»?

И. СЕЛЕЗНЕВ, МИНСК

Винайская история — работа члена методического совета Федерации футбола РСФСР Б. Савина — «Стандартные положения в футболе». Как известно, в футболе, кроме творческой интуиции и импровизации, высоко ценится и паранеизм игровых комбинаций. В книге Б. Савина обстоятельно и всесторонне рассмотрены комбинации в моменты введения мяча в игру: при начальном ударе штрафных, свободных, угловых, спорном мяче абрасывании из-за боковой линии, дриблинге, выполнении отскоков приемов и действий.

Выходит в свет книга известного в прошлом футболиста, заслуженного мастера спорта К. Лясковского — «Техника удара». Автор рассматривает некоторые теоретические и практические вопросы выполнения ударов по мячу, скорости полета мяча, точности ударов. В книге приведены упражнения для совершенствования силы и точности удара.

В серии «Азбука спорта» издательство на популярном и занимательном языке «Хоккей» Спортивный журнал О. Спиркина написал «Азбуку хоккея» — книгу этой игры.

Справочными брошюрами о московских клубах «Динамо» и ЦСКА открывается серия «Библиотека футбольного болельщика».



В. УГНН.

**КЛУБ
ГРИГОРИЯ
ФЕДОТОВА**

В то время корреспонденты Г. РАДЧУК и В. ВИНУКОВ и записали их выступления.

«Я доверяю своей

Нанануне приезда в нашу страну Ривера забил свой сотый гол в чемпионатах Италии. Сейчас на его счету 106 голов, и он лучший бомбардир первенства — 17 мячей.

Среди ученых, если говорить о научных методах, я объясняю принцип простого: какой-нибудь по Н-Н человек, вот и наберется по 12 лет для мясной. Кстати, бразилия, Аляскин, вместе с которыми я выступал в линии «Мир»... Моему еще 11 лет назад, теперь он пришел в Россию, к нам, и в настоящее время он продолжает жить в два раза больше, чем в Аляскин, потому что... Аляскин работает все командой. Составлено один к двум, поэтому и естественно, если иметь в виду различия в поведении. Он, конечно, а не мыслит. Теперь принято считать, игра средней линии, Мое к по двум из них, и это, конечно, мировое, и современное, и современное. Поэтому, сегодня это так же старинно, как дискуссия о классическом крайнем фовар-

[illegible]

мущество в борьбе с сильными, но лишь в том случае, когда они изжили ничья. Если им нужна победа, то никакого преимущества эта система им не даст. Стиль итальянского футбола экономичен с точки зрения затрат энергии и достаточно продуктивен по результату. «Величайшее уравнение мастерства» требует от игроков прежде всего того же, что и другие системы, — футбольного умения.

У нас в «Милане» (в других командах я не играю) главным в организации игры является нация футболиста в принципе. Рокко, наш тренер, сторонник фиксированных позиций. У него сторонник, но так, что соответствует данным и особенностям игрока, естественным для него и не имеют ничего общего с очередной новой ролью, которые так любят придумывать своим футболистам иные тренеры. Я знаю немало талантливых игроков по одной причине: потому, что тренеры не изучили и не узнали их как человек, все время придумывая им новые роли, а те не проявили твердости и не устоялись.

Рокко никогда не говорил мне

«амбиции»

я другим, что я комбинационный игрок, хотя так это было по тому и поныне. Мой вариант автоматизмически записал меня в предшественники «старых школов». Знал бы от Мадзоны, Фанзини, Доменигони и от меня требовало только хорошей игры. На нас висит груз ответственности, которую не выдержат, например, на плечи Бенетти и Бигона. Мне кажется, что все мы к ней подготавливались нашей футбольной жизнью. Не считая это за самоуверенность. Нам надо было уверенными в себе, хотя через мерную уверенность столь же опасна, как и неуверенность.

Моя фиксированная позиция в «Милане» определяла целью — всегда быть открытым. Я был адрес, куда можно направлять мяч. Тот мяч я переправляю дальше. И сейчас должен быть открытым, чтобы в трудные моменты оказать помощь форвардам, если у них возникнет затруднения и они вынуждены кому-то отступить этот мяч. На мой памяти всегда находящийся недалеко тех игроков, которым помог и бы другим забивать голы, а при возможности и забивая их сами. Нынешний кризис универсализму, многодековой игре берет начало от лисайдов, людей, кото-

рые в старой схеме комбинационно объединяли способности других забивать голы, забивали сами, но прежде всего обеспечивали других.

Был период, когда я все больше сдвигался назад, и я благодарен Рокко, что, вернувшись к нам в «Милан» после некоторого перерыва, он только посоветовал мне изменить «погоду». Та, прежняя — единично в лагуну — не оставляла времени для создания реальной угрозы при моем выходе вперед. Рокко чуть продвинул меня дальше, и я стал чаще использовать на площадке форвардов.

В клубе я боялся использовать свои сильные стороны — оценку ситуации и выбор возможных ходов. Кстати, я и Мадзола по этому, могли играть когда-то вместе в сборной по-



тому что различались по стилю. Теперь мыслим похожи по игровой мысли и склонности к позиционной игре, но желанию прорваться в один и тот же момент к атаке, к нам уже трудно быть в сборной одновременно.

Моя роль в сборной только внешне кажется той же, что и в «Милане». В клубе мои задачи строго фиксированы. В сборной они неопределенны и противоречивы. У меня есть свои соревнования по части того, как мы должны были выступать в Милане, но теперь это дело привычки, к тому же мы ислышим охоту выстукивать тогда. Рива и Бенессея хотели играть со мной, так как знали, что я могу обеспечить их нужным передатком, именно им забивать, но не качество команды позволяло, что я слышу не дитранс. Я то знаю, что в хорошей форме. Не надеюсь, когда с тобой обращаются, как с игроком детской команды, а не с мужчиной. Наша сборная

порой проявляет излишнюю мягкость, снеха без особой нужды приспосабливаться к сопернику, изменить состав в зависимости от него, а я сторонник собственной игры, своего места. В «Милане» оно у меня есть. Своим местом я и объясняю лавину долю своих голов.

Будущее футбола интересует всех. Я читал немало деловых предложений, даже был участником некоторых дискуссий о будущем игры. К сожалению, конкретная реальность — фундамент этого будущего — мало кого всерьез волнует. Ведь в сегодняшнем не открыт рецепт подготовки настоящего игрока.

Как готовить мастеров? Не знаю. Знаю одно, что излечая от 12—13-летних мальчишек трудов, чтобы они ушли все, нельзя выбирать их, как возможные мальчишеские копии тех, кого вы считаете сегодня образцами.

У меня самым верным компаном была амбиция — стремление стать игроком. Эта амбиция оказалась сильнее страха, помогла преодолеть несмелость. По-моему, амбиция, одержимость способны преодолеть почти все. Их я считаю самой лучшей гарантией будущего любого мальчишки. Я не разделяю восторгов, когда юношеские тренеры говорят с гордостью, что их команда победила в тех или иных соревнованиях. Ни один из чемпионов не заплатит за билет только потому, что у его клуба, лучшей футбольная команда. Ни один не покинет трибуны потому, что у хорошо играющего клуба неважная юношеская команда. Главное, что она дает и как там делают игроков из способных мальчишек.

Мой отец, стужающий железной дороги не может быть причислен к футбольным специалистам, но он дал мне самые полезные советы в той профессии, к которой отношения не имел. Когда мне было 16 лет и представителем «Милана» предложил заключить первый контракт, отец объяснил мне, что это только признание моих природных способностей. «Сейчас этот первый шаг вперед, но ты не работаешь, все время растешь, будешь продвигать тебя вперед». Он знал меня и был прав.

Естественная одаренность всегда была причиной первого шага в большой футбол. Без этой работы можно несколько лет существовать просто на счет приобретения опыта и вытеснения игры, но без концентрированной, осмысленной работы с этой работой больших усилий, которых требует длительное развитие, толку будет немного. Правильные навыки пускают (Окончание на 10-й стр.).

глубокие корни, время уходит, и вот уже радуются причитаниям, что случилось с таким-то и таким-то, ведь они выглядели поначалу так перспективно.

Для всех знакомых с футболом рецепт выглядит элементарным: главное — техника удара мяча. Какими бы ни были иные достоинства, сила, выносливость, скорость, мощь удара, они не выручат без техники. Рост и вес ставили меня в невыгодное положение по отношению ко многим моим сверстникам. Это соотношение я изменил в свою пользу за счет того, что игнорировал другие. Я и сейчас считаю, что работать с мячом куда важнее, чем одновременно по свисту выполнять те или иные упражнения всей командой сразу. Бесконечная работа с мячом изматывает, и я порой беру для себя отпуск. Но и усталый, я придерживаюсь своего принципа: штифовать не то, что я умею, а работать над тем, что я не умею, что мне не удается. Большинство на тренировках занимаются тем, что они знают. Треник, который не поддается, откладывают в сторону. Меня же больше увлекает то, чем я еще не овладел.

Обозреватели считают, что я не испытываю тех трудностей, которые свойственны хавбекам, оказавшимся на месте форварда. Это, пожалуй, так, но причина не та, что считают многие. Основная, самая существенная разница между хавбеком и форвардом известна всем, а вот на технические тонкости не принято обращать внимание. Они элементарны, но эта элементарность требует больших затрат усилий для освоения. Хавбек, как правило, все время находится лицом к мячу, форвард чаще всего вынужден принимать мяч спиной к тому направлению, по которому ему следует продолжать движение. Такая мелочь требует различных технических приемов в работе с мячом. Если их не освоишь, то все пойдет впустую. Даже те, кто сделали для себя позицию форварда футбольной специальностью, почти не уделяют внимания такой тонкости. На тренировках они работают лицом к воротам, а в игре оказываются, как правило, к ним спиной. В футболе масса подобных элементарных приемов и трюков, а они то и служат и позволяют укрепить мяч, сделать его послушным. Читая, и видеть, и понимать игру способен и артист, но футболист обязан делать это с помощью мяча.

ЛОЖА ДЛЯ ГОСТЕЙ

Хуан Мартинес ПИРРИ:

«Мне по душе быстрые контратаки»



Я НЕ ЗНАЮ, сколько забил голов, хотя, вероятно, сосчитать можно. Когда провожали Хенто, у нас в Мадриде на стадионе Бернабеу, где играет «Реал», была установлена доска со списком лучших бомбардиров. Оттуда я узнал, что в матчах «Реала» на своем поле я забил 75 голов. Этот результат хуже, чем у Ди Стефано, Хенто и Амансио. Но я был очень доволен, ведь они всю жизнь играли в нападении, на передней линии, а я только начинал центрфорвардом и вскоре был оттянут назад, в среднюю линию. Забывать, однако, продолжаю.

В сборной я играл мало — 15 матчей, забил 6 голов. Но на стадионах других наших клубов я наверняка забил столько, что имею моральное право быть гостем нашего Клуба Г. Федотова — сотня голов у меня наверняка набралась.

Многие нападающие, которым приходится менять амплуа и отходить в середину поля, часто потом всю жизнь жалеют о случившемся и клянут тренеров за то, что они, мол, сбавили им футбольную карьеру. Я не о случившемся жалею, хотя произошло это для меня в известной мере неординарно. Это был день моего дебюта в

сборной страны. Дебютировал я не в простом матче, а на чемпионате мира в Англии в игре против сборной Аргентины. Тренер Вильялонга имел со мной продолжительную беседу перед матчем, суть которой сводилась к тому, что тройка форвардов в центре атаки — Дель Соль, Пейро и Суарес — у него беспокойства не вызывает, и он просит меня сыграть в полузащите. Авторитет вышеупомянутых футболистов был для меня столь высок, а желание играть в сборной таким большим, что нет ничего удивительного в том, что я безоговорочно согласился.

Однако играл, как и прежде, точнее — за двоих. И даже забил гол, выскочив перед самым носом аргентинского вратаря Ромы. Матч тот мы проиграли. Наш известный тренер Педро Эскартин, выступавший в роли обозревателя одной из газет, не подметил или сделал вид, что не заметил моего нового амплуа, позвал меня, назвав «красочным бомбардиром». По-моему, он тем самым хотел упрекнуть опытных мастеров, противопоставив им дебютанта сборной.

На этом месте я провел тогда в Англии еще один матч, а в следующем — со сборной ФРГ — не участвовал. В конце года вместо Вильялонги в сборную пришел Балманья и вернул меня в переднюю линию. Но там я уже играл в роли второго центрфорварда, чуть оттянутого назад. Так продолжалось весь 1967 год, а с 1968 я уже стал официально называться полузащитником.

В 1969 году одним из тренеров сборной был тренер нашего «Реала» Муньос. И тогда в сборной, где рядом со мной играл Веласкес, мы нашли интересный тактический вариант, который до сих пор не без успеха применяем в «Реале». Веласкес как раз принадлежит к числу тех игроков, которых огорчает обязанность действовать в середине поля. Муньос объяснил нам с Веласкесом, что мы оба должны быть центральными



ми нападающими в душе, не должны забывать об этом ни на минуту и поочередно выходить на острие атаки, помогая тому футболисту, который играет в манке с номером 9, в борьбе со стопперами соперника. Сегодня чаще других надевает эту футболку молодой Сантьяго, а Веласкеса это уже не обижает — у него появился вкус к такой игре.

Но я, кажется, еще так и не объяснил, почему меня не огорчает позиция в средней линии, хотя с детства я играл только центральным нападающим и мечтал только о том, чтобы забивать голы. Гол — это самое важное и самое красивое в футболе. Но в то же время и самое, а вы сказали, неконкретное дело в том смысле, что не знаешь, как этот гол готовит на тренировке. Вот, например, если игрок плохо стартует, он может заниматься этим каждый день и рано или поздно отработает стартовый рывок. Если он плохо бьет, предположим, левой ногой, он посвящая этому определенное время и начинает бить хорошо. Но как научиться забивать голы, как подготовить гол? Уверен, что четкого ответа на этот вопрос не может дать ни один тренер, ни один нападающий.

В общем и целом это выглядит так, что в команде во всех линиях должны быть хорошие игроки. Это первое условие. Второе условие заключается в том, что тренер должен давать этим игрокам интересные задания, суть которых сводится к тому, чтобы играть в футбол активный, созидательный, творческий. Если эти два условия будут соблюдены, команда получит возможность забить гол. Но ошибается тот, кто считает, что голы можно забивать при помощи найгранных тактических комбинаций. Они должны быть, но они только помогают бомбардиру оказаться в удобной ситуации.

А дальше все зависит от интуиции, я бы даже сказал, таланта форварда, который позволяет ему стать бомбардиром. Существует три бомбардирских способности — умение предугадывать ситуацию, как говорится, читать игру. Это умение приходит к игрокам различных амплуа. Есть оно и у вратаря, и у защитников. Бомбардир, находящийся в гуще игроков в штрафной площади, должен иметь мгновенную реакцию и читать игру быстрее, чем все остальные.

Когда я играл выдвинутым центром-форвардом, я с сожалением и довольно быстро убедился в том, что у меня такой способности нет. Мне кажется, что я реже, чем это удается, например, Мюллеру, или Крусифу, чувствовал, когда надо оказаться в той самой точке, откуда

да можно поразить ворота. Когда же Вильялонга поставил меня в середину поля, я испытывал во время игры нечто вроде облегчения. Издали мне все виделось лучше. Я понял, что могу предвидеть развешенные ситуации и из глубины во время вратаря в штрафную. Оказалось, что я умею предвидеть силу паса и точность удара, как своего, так и партнеров. И вот в глубине поля мне стало яснее, когда же наступит тот самый решающий момент, который потребует моего появления в штрафной площадке соперника.

Конечно, не совсем по душе пришлось мне обязанность выполнения оборонительных функций. Но я сказал себе: «Ты посвятил свою жизнь футболу, ты должен делать то, что от тебя требуют». Так я уговорил себя пробовать за матч делать большее расстояние, чем прежде. Мне приходилось чаще выступать в борьбе за мяч сверху, ведь я играю теперь головой не только в чужой штрафной площадке, но и в своей. На уговорах самого себя я потратил не так много времени, потому что вскоре почувствовал то, о чем я уже сказал, — что предвидение удается мне лучше, когда я из глубины приближаюсь к воротам соперников.

Моя зона действия на половине поля противника не изменилась. Изменился характер действий в этой зоне, куда я обычно теперь захожу не скорости, в движении, предварительно заметив расстановку сил в этой зоне и перспективу изменения этой расстановки. И часто я оказываюсь впереди всех наших нападающих, то есть действую в той самой манере, в которой начинал когда-то играть и к которой готовился.

Наши защитники, овладев мячом в районе собственной штрафной, обычно стараются найти Веласкеса или меня. Если находят его, он начинает ответную атаку с моей помощью, если находят меня — я прибегаю к его помощи. Мне по душе быстрые контратаки. Я люблю их организовывать. А когда смотрю матч с трибуны в качестве зрителя, то мысленно, какая бы команда ни играла, ищу ходы, которые позволяют как можно быстрее развить контратаку.

Для того чтобы в ходе этой контратаки успеть к ее завершению, необходимо преодолеть значительное расстояние. Это лучше делать без мяча. Поэтому в «Реале» на тренировках отработываются такие комбинации, которые позволяют мне или Веласкесу на какой-то период оказаться в тени, пока, например, с мячом находится крайний нападающий или защитник, в затем вместе с централь-

ным нападающим подойти к штрафной площадке соперника.

Полноту замечу, что, как зрительно, мне обычно легче удается предугадать действия защитников, нежели нападающих. Это говорит о том, что игра в обороне у большинства команд организована сложнее, а игра в атаке разнообразна. Может быть, поэтому и говорят, что оборону легче построить, чем атаку.

Современный футбол предъявляет новые требования к крайним форвардам. От них во многом зависит судьба нынешних бомбардиров. Нынешние крайние нападающие должны много и безостановочно маневрировать и по флангу атаки, и в глубине. Главная их цель — создать на какой-то момент вакуум на фланге, которым затем они сами могут воспользоваться, либо туда могут прийти их партнеры. Если же они действуют только на своем привычном месте, они становятся мишенью для защитников.

В этом отношении удивительно верно играли всегда Амансио и Хенто. Они становились мишенью как бы не время, для того чтобы усыпить защитников. «Вот я стою рядом с тобой и просто жду мяча», — словно говорили они своему опекуну, — посмотри, я ничего не собираюсь делать, а вот получу мяч и попытаюсь тебя обвести. Защитники привлекал подобный поворот событий, он знал, что его задача помешать принять мяч, либо, если это не удалось, не дать себя обвести. Но вдруг Амансио или Хенто совершали рывок без мяча, совершенно в непонятном направлении и, на первый взгляд, казалось, неизвестно для чего. Потом то оказывалось, что они знали, куда бежали. Их чтение игры, их предугадывание ситуации позволяли обстрелять атаку, запустить защитников.

Хенто, которого сейчас часто называют крайним форвардом старой формации, прокладывал дорогу современным крайним. Нет, его неправильно так называть. Каждый большой мастер верно чувствует развитие футбола и до конца своей карьеры игру обновляет. Это относится и к бомбардирам. Поэтому и я, например, не считаю, что моя игра уже окончательно определилась. Для того чтобы забивать, надо все время искать, думать об этом. На каком бы месте в команде ты ни играл

МОЖНО БЫЛО БЫ, казалось, не возвращаться к истории так называемой дополнительной «дьюссельдорфской» авантюры, ведь все равно сейчас уже ничего изменить нельзя. Однако, поскольку этот прецедент в последнее время вновь дебатруется на страницах западной печати, есть смысл напомнить, в чем его существо.

Два года назад в западноевропейском городе Дюссельдорфе рассматривался вопрос о том, как будут распределены путевки на очередной чемпионат мира. Тогда-то и было принято решение, которое французский обозреватель Ж. Ретакер квалифицировал как открыто выраженную тенденцию южноамериканцев подорвать позиции европейцев в

С. Роуз был недоволен затеей. Предпринималась даже якобы попытка использовать водопроводный трюк в другой европейской группе, где собрались Италия, Швейцария, Турция и Люксембург, подмечив одну из этих команд победителем третьей южноамериканской, но от этого пришлось отказаться из-за энергичного протеста европейцев. Особенно категорически возражали итальянцы. Словом, вся эта история и в самом деле выглядела весьма странно.

Итак, сборная СССР предстает два матча с командой — победительницей третьей южноамериканской группы. С которой же из двух — с Перу или Чили? Спор между ними завершится 5 августа на нейтральном поле в Мэнтвидео в третьей встрече, ибо

носятся и весьма именитые: Беллестерос, Мифлин, Фуо, Прието и другие.

В-третьих, чилийцы устали. Их чемпион «Коло-Коло» дошел до финала в розыгрыше южноамериканского Кубка «Либертадорес» (победа, правда, в предварительных матчах посредственных команд), где в чрезвычайно упорной борьбе уступил аргентинскому «Индепенденте» (второй гол при счете 1:1 аргентинцы забили на 156-й минуте).

В-четвертых, не вполне ясно, по какому принципу сформируется сборная. Ее костяк, по идее, должны составлять игроки «Коло-Коло», но с учетом их усталости и долгого тренерского бездействия в сборной, нет уверенности, на кого еще можно опираться.

СО СТРАНИЦ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ

КОТОРАЯ ИЗ ДВУХ?

Сборная СССР стая победителем девятой европейской группы, следовательно не знает своего возможного соперника в борьбе за путевку на финал чемпионата мира в ФРГ 1974 года. Он должен определиться после дополнительного матча между сборными Перу и Чили. Эта встреча назначена на 5 августа в Мэнтвидео. Следующая же расстановка и турнир об этом этапе возможными соперниками сборной СССР.



мировых чемпионатах. Ретакер имеет в виду то обстоятельство, что победитель третьей южноамериканской группы (персонально Перу, Чили и Венесуэла, но Венесуэла впоследствии отказалась от участия в турнире) получит преимущественно встретиться в борьбе за путевку в Финал с победителем девятой европейской (СССР, Франция, Ирландия). Факт этот в истории чемпионатов исключительный, ибо тем самым полагается принятый издавна континентальный принцип отбора финалистов. Ряд команд «Старого Света» должны были отстаивать свои права на участие в финале именно в девяти группах. Как же можно ставить под сомнение хотя бы одну европейскую путевку?

Итальянская «Газетта делло спорт» в свое время собрала по своему поводу обширный материал, причем не нашла, дескать, и следов того будто «дьюссельдорфский трюк» был санкционирован руководством ФИФА. Напротив, имеются, как утверждает газета, доказательства, будто

первые, предусмотренные календарем, претендента так и не выявили и чилийцы, и перуанцы выиграли друг у друга по одному матчу с одинаковым превосходством в голах — по 2:0. Как пишет в своей корреспонденции из Южной Америки французский журналист А. Фонтан, тем все сколько-нибудь квалифицированные специалисты выражают убеждение, что право на матч со сборной СССР достанется Перу. Почему шансы чилийцев расцениваются хуже? Причин несколько.

Во-первых из сборной уже давно ушел тренер, европеец Гуди Гутендорф, а замены ему, по крайней мере официально, долго не находилось, неофициально же его руководил тренер команды «Коло-Коло» Луис Аламос. По-видимому, он и будет (возможно, временно) исполнять эту роль.

Во-вторых как заявил недавно тот же Аламос, чилийский футбол понес за последние годы большие потери, разреши неограниченный экспорт своих игроков в другие страны, включая и европейские. К таким игрокам от-

Тем не менее, замечает Фонтан, чилийцы, не будут для перуанцев легкой добычей. Они располагают крепкими игроками. Выделяется, в частности, тамошний кумир 23-летний крайний нападающий Касчели. Характеризуя его французский журналист не жалеет красок: берегитесь Касчели, это будущий Пеле, несмотря на скромные физические данные (рост всего 164 см.), он не боится никакого соперничества, и прочее в таком же роде. По слухам, бразильский клуб «Ботафого» предложил за Касчели 100 000 долларов. По последним же сведениям Касчели продан испанской «Барселоне» за 150 тысяч долларов, но играть с перуанцами он все же, очевидно, будет.

Называются также фамилии вратаря Ариаса, опытного защитника Гусмана, полузащитников Миньзаса, Вивероса, Мачуа, Виллы, форвардов Гонзалеса, Эррера, Деуде, Герардона и некоторых других. Амплитуду их носят ужасный характер, ибо, придерживаясь обычно расстановки 4+4+2, чилийцы в отдельных

матчах часто меняют игроков местами, используя в разных линиях.

Гораздо более полно и развернуто характеризует Фонтан сборную Перу. Тренирует ее уругвайец Роберто Скароне, работающий в стране более 11 лет и досконально изучивший местный футбол, но полная власть сосредоточена в руках Клаудио Кутиньо, бывшего главного инструктора по военно-физической подготовке бразильской армии, который взял бразды правления сборной несколько лет назад. Впрочем, они, видимо, живут и трудятся дружно, об этом можно судить хотя бы по тому, что в своих интервью оба часто сходились во мнениях.

кая команда не может позволить себе только наступательный футбол, необходимо обеспечивать и тылы, а об этом перуанцы часто забывали. «Я не пожалял денег и отправился смотреть «Авьяса. Организация его игры отражает философию современного футбола, в ней найдено разумное сочетание атаки и обороны, очень «калифицированное и полезно играют голландцы в средней линии, они опасны в нападении и надежны в защите».

Говоря о составе сборной Перу, Кутиньо отмечает, что ее ахиллесова пята — возраст. Вратарю Сартору около 30 лет, его коллега Улибе — 26. И тот, и другой не удовлетворяют руководство команды, оба нерегуляр-

но играют в обороне. Второму центральному защитнику, капитану команды Чумпигасе также 32 года. Он немалым ростом и физическим здоровьем, но хорош на «втором этаже», прыжок у него непревзойденный. Превосходно выполняет штрафные и свободные удары, точно адресует пасы партнеру. Середина поля. Майорга, 32 года, из клуба «Альянса де Лима», хавбек оборонительного типа, нередко прикрепляет к персональному центрфорварду и делает это умно и расчетливо. Касцела из клуба «Спортинг кристал», 25 лет, «все время в движении, опасен в контратаках. Его однопольник — 28-летний Чалле, выступавший за сборную в Мексике, силен в игре на свободном пространстве. Наконец, Перико Леон, 31 год, лучший техник перуанского футбола. Ранее играл центральным нападющим, ныне отступил в среднюю линию и справляется с новой ролью превосходно его пасы могут служить образцом.

Нападение. Правый крайний, 27-летний Мунате, мулат, прозванный поэтому «двуцветный стрелой». Принял на себя тяжелое наследство, заменив в сборной знаменитого Байлона. Превосходный дриблер, обладающий мощным стартовым рывком, способен обойти с ходу 4—5 соперников. 25-летняя звезда южноамериканского футбола, центрфорвард Кубиллас из «Альянса де Лима». Он заключил контракт со швейцарским «Базелем», но окончательно уйдет туда, как надеются перуанцы, не ранее, чем кончатся отборочные игры. «Он нас больше чем устраивает, — сказал с горечью Кутиньо, — к несчастью, мы его не устроиваем». Левый край, Сотил, 25 лет, клуб «Альянса де Лима», выступал за сборную в Мексике, понимает и любит коллективную игру, хорошо взаимодействует с Кубилласом. Как сообщают, Сотил, подобно Касцели, перебрал в «Барселону». Участие Сотила в матче с чилийцами ставится под сомнение, так как он недавно перенес операцию.

В списке Скароне числятся еще несколько кандидатов в сборную, главным образом, в возрасте от 22 до 26 лет, но, комментируя его, тренер вновь возвращается к мысли, что при обилии в перуанском футболе ярких талантов, ему гораздо легче найти высококлассных форвардов, чем хотя бы попросту хороших защитников! «Перуанских футболистов еще с детства все время тянет вперед, а игра позади — для них тяжкая и неприятная обязанность. Что делать, сразу такого представления о футболе не переломить».



Слева — левый край сборной Перу СОТИЛ.

Подразумевая Диди, Скароне несколько иронически говорит, что его предшественник настолько поднял моральный уровень своих воспитанников, что они посчитали все для себя доступным. Только наступать — такая была их лозунг. Это была своего рода «футбол на ура», говорит Скароне, и я не вижу возможности вновь встать на этот путь. Но отдельные его элементы помогают игрокам действовать в бразильском ключе. Вообще, с точки зрения тренера, перуанцы почти не отличаются от бразильцев манерой игры и техникой, и он использует это в своей работе.

На такое скомандованье обращает внимание и Кутиньо. С согласен со Скароне и в том, что ника-

ко включались в ее состав. Вообще список вратарей часто менялся. Было намерение использовать аргентинца Балестро, но прежде его следовало оформить перуанским гражданином.

В качестве крайних защитников привлекли полузащитников, умеющих атаковать. Справа—26-летний Наварро, быстрый и решительный игрок, за сборную выступает второй год. Слева—его одноклубник Тригуерос, к нему претензий нет: силен в отборе мяча, имеет пушечный удар.

Лишь в этом году центрального защитника 32-летнего Манса пришлось заменить на Па Тарре. Это исключительно работоспособный игрок, на котором де-

380 шайб. КТО БОЛЬШЕ?

ПУБЛИКАЦИЯ списков лучших хоккейных бомбардиров — давняя традиция нашего еженедельника. Последняя публикация появилась в № 1 за 1973 г. Напомню, как выглядела тогда десятка самых метких игроков: 1. В. Старшинов — 380 шайб, 2. А. Гурышев — 379, 3. В. Александров — 345, 4. С. Шитковский — 329, 5. В. Цыплаков — 334, 6. А. Фирсов — 313, 7. В. Козин — 299, 8. Ю. Парамошкин — 293, 9. В. Гребенников — 277, 10. О. Короленко — 253 шайбы. Далее шли В. Майоров — 252, В. Бобров — 243, В. Юрзинов — 241, Е. Грошев — 234, Ю. Репс — 233, В. Шевелев — 231, В. Шувалов — 220, Б. Михайлов — 217, К. Лютнев — 213, А. Альметов — 211.

Поскольку большинство бомбардиров оставили лед, то, подчитав результаты, показанные во второй половине сезона С. Шитковским, А. Фирсовым, В. Козным, Ю. Репсом, Б. Михайловым, а также В. Цыплаковым, буквально под занавес турнира первой группы вернувшимся из Австрии, нетрудно представить окклюзивный вид лучшей десятки.

1. В. СТАРШИНОВ — 380 шайб
2. А. ГУРЫШЕВ — 379
3. С. ШИТКОВСКИЙ — 350
4. В. АЛЕКСАНДРОВ — 345
5. А. ФИРСОВ — 338
6. В. ЦЫПЛАКОВ — 337
7. В. КОЗИН — 316
8. Ю. ПАРАМОШКИН — 293
9. В. ГРЕБЕННИКОВ — 277
10. О. КОРОЛЕНКО — 253

Тут неосознанно пояснение, поскольку предыдущий список вызвал у некоторых читателей недоумение: «Оправдало ли появление в этом перечне С.

Шитновского, В. Козина, Ю. Парамошкина, О. Короленко, В. Цыплакова с их голами, забитыми в играх команд не только в высшей лиге, но и в других группах класса «А»?»

Мне кажется, нелогично у одних форвардов учитывать все голы, а у других — лишь часть. Некоторые оппоненты предлагают вести учет только тех шайб, которые заброшены в турнире, где непосредственно разыгрываются медали. Согласен, но как в таком случае быть с голами, которые А. Гурышев, Б. Майоров, В. Старшинов забивали в разные годы на предварительном этапе розыгрыша?

Напомню, что некоторые чемпионаты проводились необычно — предварительный этап шел сам по себе, финал сам по себе. Иначе говоря, итоговая таблица не учитывала результатов ряда матчей на начальной стадии соревнования, не фиксировала шайб, заброшенных в отборочных играх. Правда, статистики вели учет и тем шайбам, но если быть последовательным и с сомнением относиться к десятилетиям результатам отдельных форвардов, то надо дать должную оценку и некоторым играм при двухэтапчатой системе розыгрыша.

В свое время московские клубы нередко с двузначным счетом побеждали на первом этапе инородные команды, которые в конце сезона располагались в арьергарде второго эшелона. Такая расстановка сил сложилась и позднее — в 1969 г. в

турнире за 7—24-е места, когда оказавшийся в роли фаворита московский «Локомотив» хорошо использовал высокое индивидуальное мастерство своего лидера — В. Цыплакова, и тот забил немало голов. Если на суммарного результата В. Цыплакова вычест шайбы, заброшенные в упомянутом турнире за 7—24-е места, то, справедливости ради, надо произвести аналогичные передачи у В. Старшинова, Б. Майорова, В. Юрзинова (и не только у них!). Напомню, что В. Старшинов и Б. Майоров забросили несколько шайб в турнире за 16—18-е места (1960 г.), а В. Юрзинов — за 7—12-е места (1961 г.).

Не надо бояться, что иные форварды большим количеством шайб, заброшенных во второй или третьей группах, затмят показатели выдающихся мастеров атаки. Практика показывает, что форварды, которые с заданным постоянством забивают голы во второй и третьей группах, остаются меткими снайперами и когда попадают в высшую лигу. Б. Михайлов, В. Харламов проследили результативными хоккеистами сначала во второй группе. А разве многочисленные шайбы Ю. Парамошкина — результат выступлений только во второй или первой группах? Ведь Парамошкин забил немало голов в составе «Динамо» и в 1966, и в 1967 гг., причем его тогдашние результаты были лучшими не только в динамовской команде, они позволяли ему входить в десятку

Все о сборной

НЕКОТОРЫЕ читатели предлагают по примеру футбольного Клуба Григория Федотова вести у наших хоккейных клубов учет заброшенных шайб не только в матчах на первенство, но и в международных официальных играх. Что же, приращение интересное. Только, вероятно, следует считать не все голы во встречах с зарубежными соперниками, а только те, которые забиты в играх сборной СССР со сборными других стран. В таком случае десятка самых метких бомбардиров советского хоккея примет такой вид:

1. В. Старшинов — 520 шайб
2. А. Фирсов — 472
3. В. Александров — 457
4. А. Гурышев — 449
5. В. Цыплаков — 338
6. В. Бобров — 332
7. Б. Михайлов — 325
8. Б. Майоров — 314
9. Ю. Парамошкин — 301
10. К. Лютнев — 298

Далее следуют: 11. В. Гребенников — 283, 12. А. Альметов — 281, 13. В. Харламов — 281, 14. В. Виларов — 271, 15. В. Петров

— 270, 16—17. В. Юрзинов и А. Якушев — по 266, 18. В. Шувалов — 262, 19. Е. Миняев — 244, 20—21. Е. Грошев и А. Мальцев — по 245.

Читатель, возможно, заметит, что, по сравнению с предыдущей публикацией, в списке самых метких игроков нет нескольких напавших. Это не случайно. С. Шитковскому и О. Короленко не довелось выступать за сборную СССР, а В. Козин участвовал в одном товарищеском матче.

А теперь — несколько цифр, касающихся сборной СССР. В этом году наша сборная забросила на чемпионате мира 100 шайб. Прежние ее наивысшие достижения — 78 шайб. Такой результат показан год назад на льду Праги также в 10 матчах. Рекорд мировых чемпионатов — 110 шайб. Он установлен венками в 1924 г. итальянцами, причисленным к профессиональным игрокам из команды из Чехословакии — 300 шайб — 22 в Швейцарии — 330. Чемпионаты мира — 192 США — 811.

самых метких снайперов тех чемпионатов.

Трудно сказать, сколько голов забил бы в сильной команде Г. Коростенко, всегда остававшийся верным своему «Металлургу». Даже в 1968 г., когда «Металлург» занял в высшей группе последнее место, лучший бомбардир новокузнецкой команды забросил 20 шайб. Всего на три гола больше забил В. Александров, но ведь его команда стала чемпионом!

Идея «клуба» бомбардиров принадлежит ныне покойному журналисту Виктору Васильевичу Фролову. Это он впервые стал подсчитывать голы в чемпионатах страны (Кубок не в счет, поскольку из-за олимпийской системы разыгрывались все команды, а, стало быть, в набадающих находятся в одинаковых условиях, к тому же на заре нашего хоккея некоторые клубы встречались в кубковых турнирах с очень слаби-

ми соперниками и у некоторых нападающих появлялись лишние шансы отличиться).

А теперь посмотрим на суммарные показатели лучших нападающих нынешнего состава сборной СССР. Долго ли эти форварды введут наступление на результаты А. Гурьшова или В. Старшинова?

Начнем с самого результативного игрока первенства — В. Петрова. Очередные 27 шайб он приплюсовал к своим 152 голам, забитым в семи предыдущих чемпионатах (1966 г. — 1, 1967 г. — 15, 1968 г. — 21, 1969 г. — 27, 1970 — 51, 1971 — 16, 1972 — 21). Итого 179 шайб.

Много ли это или мало для наступления на рекорд? В. Петрову сейчас 26 лет. В этом возрасте на счету В. Старшинова было 176 шайб (также после восьми турниров), то есть на три шайбы меньше. 25-летний В. Харламов — участник шести чемпионатов. На его счету 188 шайб. В этом возрасте В. Старшинов забросил 154 шайбы, но по ходу семи чемпионатов. Если же взять результат В. Старшинова в шести всесоюзных первенствах, то он был равен 129 голам. Как видно, В. Харламов

пока опережает график рекордсмена.

203 шайбы забросил в девяти чемпионатах (1965 г. — 6, 1966 — 7, 1967 — 34, 1968 — 17, 1969 — 50, 1970 — 33, 1971 — 13, 1972 — 17, 1973 — 26) 26-летний А. Якушев («Спартак»). Опять сравним с аналогичными показателями В. Старшинова. В девяти турнирах он забил в свое время 223 гола, то есть на 20 больше. Если же исходить из возраста, то в те же 26 лет В. Старшинов смог забросить на 27 шайб меньше А. Якушева.

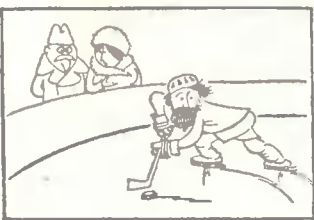
25 раз в минувшем сезоне зажигал красный фонарь за воротами соперников А. Фирсов (ЦСКА). Теперь на его счету 338 шайб. Армейцу 32 года. В. Старшинов именно в этом возрасте забросил свою 380-ю шайбу.

Умеет забивать голы Б. Михайлов (ЦСКА). В девяти чемпионатах он забросил 241 шайбу (В. Старшинов — 223), Армейцу 29 лет. В эту пору на счету В. Старшинова значились уже 309 шайб.

В семи чемпионатах участвовал динамовец А. Мальцев (143 шайбы). Если вспомнить семь первых турниров В. Старшинова, то окажется, что спартаковец забил чуть больше — 154 гола А. Мальцеву — 24 гола. В таком возрасте В. Старшинов забросил меньше — 129 шайб.

«Я же говорила тебе, что спорт — это долготелее».

Рис. Л. Иевирского.



Как известно, дебют сборной СССР на чемпионатах мира и Европы состоялся в 1954 г. С того времени ни одна из команд не замыкала на чемпионатах мировой результативной игры, как советская сборная весной 1972 г. В чемпионатах мира с участием наших хоккеистов прежний рекорд принадлежал канадцам, которые забросили в турнире 1958 г. 82 шайбы.

В матче второго круга со сборной Польши наши хоккеисты забросили 20 безответных шайб. Никогда еще советская команда не побеждала соперника на чемпионатах мира с таким «сухим» счетом. Прежний рекорд был установлен 16 лет назад также в матче — в воротах команды Финнии побывало тогда 16 безответных шайб. В товарищеских матчах с участием советской команды самый крупный «сухой» счет зафиксирован 14 марта прошлого года в Гармиш-Партенкирхене: со счетом 15:0 победила сборная ФРГ. Наши хоккеисты победили 17:0.

20 голов забитых сборной Польши не рекорд для советской команды в матчах на первенство мира. Наибольшее поражение — 22 шайбы. Они — забросены во встрече с австрийцами также на

московском турнире 1957 г., правда соперник сумел уйти от «сухого» счета — 22:1.

Самый крупный результат сборной СССР за 20 лет своего существования показала 28 декабря 1967 г. на льду американского города Коттонвилл Спрингс. В рамках Мемориала Вуджуа она победила сборную Италии — 26:2.

В матче второго круга со сборной ФРГ (19:2) отличился А. Мартинов, он забросил восемь шайб. Такого никому еще из хоккеистов сборной СССР не удавалось ни в товарищеских встречах, ни в матчах на первенство мира.

Суммируем результаты выступлений сборной СССР в 1954 — 1973 гг. Она 12 раз выиграла первенство мира и 15 раз стала сильнейшей командой Европы. Проведено 363 матча. Самый результативный игрок — В. Старшинов, забросивший 140 шайб. Чуть хуже показатели у А. Фирсова — 134 шайбы. 112 раз поразил ворота соперников В. Александров. 16 лет назад закончил выступать за сборную СССР ее первый капитан В. Воинов. За четыре сезона он забросил 88 шайб. 102 шайбы на счету А. Мальцева. 94 гола забил И. Харламов. 91 шайбу — В. Петров. Результат В. Вилузова — 88 шайб и Б. Михайлова — 84.

Если учитывать шайбы, забросенные в составе сборной СССР только на чемпионатах мира, то по сравнению лидирует В. Александров (участник 11 турниров) и В. Старшинов (10). Они забросили по 66 шайб (65 голов забил А. Фирсов, Б. Михайлов — 52, А. Мальцев — 51, Н. Локтев — 50, В. Вилулов — 47, В. Харламов — 44, В. Петров — 43, А. Альме тов — 37, А. Гурьшов — 36, В. Воинов — 34, Б. Якушев — 33). (Ученым у всех нападающих число олимпийского турнира 1972 г.).

В чемпионате мира 1970 г. А. Мальцев забросил 15 шайб и превзошел прежние достижения пришедшего на смену ему В. Старшинову (13 шайб (1957 г.)). На последнем чемпионате рекорд А. Мальцева пал В. Петров забросил 18 шайб. Результат динамовца удалось превзойти и Б. Михайлову — 18.

Среди защитников сборной СССР по результативности лидирует Н. Солугулов (15 шайб). А Ротунди забил 16 голов. Отличился на мировом турнире А. Гусев. Он забросил 7 шайб. Неполноценным остался рекорд Н. Солугулова — 8 голов (чемпионат мира 1957 г.).

Материалы на этих страницах подготовил В. ПАХОНОВ.



Получил травму один из игроков «Зари», над ним склонились медики. Готовится выйти на поле футболист № 13. В это мгновение «Заря» забивает гол. Один из медиков сплыв к воротам, он ничего еще не знает, а второй не смог не возлиновать...

В четверг состоялось очередное заседание президиума Федерации футбола СССР.

Обсуждался вопрос «О подготовке команд к участию в розыгрыше европейских кубков». С докладом выступил старший тренер «Зари» В. Блинов, киевского «Динамо» А. Севи-

В ПРЕЗИДИУМЕ ФЕДЕРАЦИИ ФУТБОЛА СССР

дов, тбилисского «Динамо» А. Котринадзе и председатель НМС С. Савин. В прениях участвовали В. Архипов, Н. Разумовский, Н. Ришнев, М. Семичастный, Б. Топорнин, Я. Филатов, Л. Яшин.

По представлению Всесоюзной государственной коллегии награждены серебряной медалью за проведение 80 матчей высшей лиги арбитры А. Иванов (Пенningрад) и Ю. Пономарев (Иштинев).

МАТЧ В КИЕВЕ

ВТОРАЯ сборная СССР принимала в столице Украины национальную команду Украины. Матч прошел интересно, в напряженной борьбе. Счет на 40-й минуте открыл Доросин. Остаточный гол на 80-й минуте забил Дельгадо. В итоге выиграл 1:1. Названы выступавшие в таких составах СССР-II — Дегтярев (Воронеж), А. Инулин, Фоменко, Бутуралкин, Абрамов, Киселев (Иштинев), Гуцаев, Голубев, Доросин, Маслов (Донецк, 46), Фетисов; Украина — Мадера (Беннетт, 57), О. Перес, Оньяса, Бонора, Гарес, Дельгадо, Элеальде, Сеперо, Рольдан, Лара (А. Перес, 89), Пьерра.

На футбольном поле

28 июля
«Торпедо» — «Пахтанор»,
Судья Ю. Сергеев
29 июля
ЦСКА — «Спартак»,
Судья И. Лукиянов
«Нарпаты» — «Динамо» ТБ
Судья Ю. Пономарев
«Днепр» — «Арсарат»,
Судья А. Иванов

«Зенит» — «Динамо» Мн
Судья Я. Балицкий
«Шахтер» — «Заря»,
Судья Ю. Черников
СКА Р — «Динамо» К
Судья И. Жихарев
«Динамо» М — «Найрат»,
Судья В. Алов
Ч. финала Кубка СССР
25 июля
«Спартак» — «Днепр»,
Судья И. Крушавили
«Заря» — «Арсарат»,
Судья И. Самусенков
«Динамо» К — ЦСКА
Судья И. Крылов
«Черноморец» — «Динамо» М
Судья Х. Стрендс

ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Физкультура и спорт», № 7 В Ворошилов З. Мидес, А. Леонтьев, «11 метров невестности», В. Михайлов, В. Петров, В. Хертамов «Спасибо, вы помогите нам!».

«Спорт за рубежом», №№ 12 и 13 Л. Заркович, Ю. Лунашки. «Еще один сезон НХЛ».

«Торпедо» — ЦСКА. Автозаводец В. АБРАМОВ (вверху) опередил армейца В. БАБЕНКО и перебросил мяч партнеру.

Фото А. Иванова.

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: В. И. ДУБНИН, А. М. НОСТРОВ, И. Г. ЛАТЫШЕВ, В. А. МАСЛОВ, М. И. МЕРНАКОВ, И. П. МОРОЗОВ, Г. П. ПУЧКОВ, Г. И. РАДЧУК (ответств. секретарь), С. А. САВИН, А. П. СТАРОСТИН, А. К. ЧЕРНЫШЕВ, Н. С. ЭПШТЕЙН.

№ 29 (687) | Цена 5 коп. | Наш адрес: Москва, ул. Архипова, 8. | Индекс 71020, журнал № 2913